## CENTRE FOR EDUCATIONAL DEVELOPMENT OF MINORITIES

### **OSMANIA UNIVERSITY**

Minority Welfare Department, Government of Telangana Nizam College Campus, Gunfoundry, Hyderabad - 500 001.

# TG TET - 2024 - II **Free Coaching Programme**

**MODEL TEST Duration: 2 Hours 30 Minutes** Marks / Questions: 150

<u>PAPER – II SOCIAL STUDIES (URDU MEDIUM)</u>	
CHILD DEVELOPMENT & PEDAGOGY	
حسب ذیل میں سے ایک نشو نما کا اصول غلط ہے  (1) نشو نما کا عمل مسلسل جاری رہتا ہے  (2) نشو نما کی پیش گوئی ممکن  (3) نشو نما میں انفرادی تفر قات ہوتے ہیں  (4) نشا نما اتفاقات کا نتیجہ ہوتا ہے	.1
وہ کھیل جس میں بچے ایک دوسر ہے کے بازو کھیلتے ہیں لیکن ان کے ساتھ نہیں کھیلتے۔  Cooperative play پر کی کھیل (2) معاون کھیل وسر کے بازو کھیلتے ہیں لیکن ان کے ساتھ نہیں کھیل (1) معاون کھیل (2) معاون کھیل (2) Parallel Solitary play پر (3) تنہا کھیل (4) متوازی کھیل play	.2
"Objective Performance" کا تعلق اس در ہے ہے ہے pre-operational stage حی وحرکی درجہ sensory operational stage حی وحرکی درجہ (1) مقرون عملیات formal operational stage (3)	.3
کو بلبرگ کے مطابق اخلاقی نشونماکاوہ مر حلہ جس کے دوران لوگ سابی قوانین / اصولوں کے مطابق بر تاؤکرتے ہیں، کہلا تا ہے۔  conventional level گیں۔  (2) pre conventional level والی سطح formal operation level (4) post conventional level (3)	.4
نوم چامسکی نے اس نظریہ کو پیش کیا۔ (1) ذہنی وساجی نشونما moral development & social development (2) اخلاقی نشونما pre-moral development (3) ابتدائی اخلاقی نشونما language development	.5

.6	ذیل کاایک بحران یا تنازعه risis	conflict or cزبانی وحسی مرحله	ت Oral Sensory stageی	نعلق ر کھتا ہے۔
	(1) اعتاد بمقابله عدم اعتاد act	trust vs mistru	(2) خود مختاری بمقابله شرم me	autonomy vs shan
	(3) پہل بمقابلہ احساس جرم t	initiative vs guil	(4) دیانت داری بمقابله مایوسیr	integrity vs despair
.7	اس ماہر نفسیات نے کہا کہ" بلوغیہ	ت شدید تناؤاور ہیجان کا دورہے۔		
	جـايـ (1)	(2) کوہلبرگ	(3) اسٹینلیہال	(4) اليس
.8	تھارن ڈا کک کے مطابق حروف	تنجی'اعداد'' علامت' تصاویر <u>جیس</u>	ے امور کو سب <u>ھتے</u> ہوئے ان کے معنی	) ومفہوم بیان کرنے کی قوت کہلاتی
	(1)عمر مجر د فهانت igence	abstract intell	(2) ميكانيكى ذہانت ligence	mechanical intel
	(3) سابى زېانت elligence	social inte	(4) اخلاقی ذہانت Iligence	moral inte
.9	الا"Hereditary genius"	ی کتاب کے مصنف ہیں		
	(1) تھارن ڈائک	(2) فرانس گالٹن	(3) ارسطو	(4) پاؤلوف
.10	عارف اچھارینک حاصل کرنے کے	یلئے منصوبہ بندی سے پڑھتا ہے اس <sup>ک</sup>	کا بیہ محر کہ کہلا تاہے۔	
	(1) فطری محرکہ	(2) غیر ارادی محر که	(3) اندرونی محر که	(4) بیرونی محرکه
.11	<del>د</del> Dysgraphia			
	(1) حسانی کمزوری	(2) پڑھنے کی کمزوری	(3) لکھنے کی کمزوری	(4) بات چیت کی کمزوری
.12	" بچے کی فطری طور پر متلاشی ہو۔	تے ہیں" یہ اکتساب کا فلسفہ ہے		
	(1) کھوج پر مبنی اکتساب ing	inquiry based learn	(2) سروے پر مبنی اکتسابng	survey based learning
	(3) مشاہداتی اکتساب rning	observational lea	interview انثر ويو	
.13	The state of the s	•		کے اس طریقہ کی نشاندہی کر تاہے۔
	(1) پروجیک کاطریقه	(2) مشاہداتی طریقہ	(3) انكشافی طریقه	(4) سروے کا طریقہ
.14	•	، جس میں معلم طئے کر تاہے کہ کیام	·	
	(1) جمهوری قشم	(2) آمرانه قتم	(3) خود کارفشم	(4) دور خی

	تربیت کے ذریعہ "رویے" میں ہونے ولای مشقل تبدیلی ہے۔	.15
(3) رجحان (4) مشاہدہ	(1) تدریس (2) اکتباب	
	PWD Act 1995 عراد	.16
population with disability (2)	people with difficulty (1)	
population with differences (4)	persons with disability (3)	
	ذیل میں سے ایک متفاوت / مخلوط گروپ کی مثال نہیں ہے	.17
primary school (4) Adult education (3)	TET (2) TOSS (1)	
	برونرBruner نے اس اکتسابی طریقے کو پیش کیا	.18
(2) مسئله کاحل کااکشاب problem solving learning	motor learning حرکی اکتساب	
(4) دریافت پر مبنی اکتسابdiscovery learning	perceptual learning ادراکی اکتساب	
	یونٹ کا منصوبہ unit planاس نظریہ سے لیا گیاہے	.19
Gestalt (4) Bruner (3)	constructivism (2) behaviourism (1)	
قد کرکے رائے لے کر پروگر ام کو قطعیت دیتا ہے۔ یہ قیادت کہلاتی ہے	ایک صدر معلم یوم آزادی پروگرام کے متعلق اساتذہ کا اجلاس منعز	.20
(3) جمهوری قیادت (4) عدم مداخلت قیادت	(1) آمر انه قیادت (2) مجهول قیادت	
ئىنىيى ہے۔	امتحانات اور جانچے سے متعلق ذیل میں ایک NCF 2005 کی رائے	.21
(2) زبانی امتحانات کے نطام کاخاتمہ	(1) امتحانات کے او بین بک مسٹم کا نفاذ	
(4) متعینه وقت امتحانات کی ضرورت	(3) مختصر مدتی امتحانات کانشلسل	
و تاہے۔ دفاعی میکانیت Defence Mechanism کا پیہ طریقہ کہلا تا	کشیدگی کی صور تحال سے بیچنے کیلئے ایک بالغ آد می بچوں کی طرح را	.22
	<del>-</del>	
repression قابوپانے کا عمل (2)	projection (1) منصوبه کرنا	
compensation تلافی (4)	regression والپيي/ رجعت (3)	
) ہو تا ہے	ریاضی کاسکھناطبعیات کے عد دی سوالات کو حل کرنے میں معاون	.23
zero transfer صفراكشاب	(1) دوجانبی اکتساب کی منتقلی bilateral transfer	

positive transfer منفی اکتیاب کی منتقلی negative transfer (4) مینی اکتیاب کی منتقلی معتقلی منتقل علی الکتیاب کی منتقل علی الکتیاب کی منتقل معتقل الکتیاب کی منتقل معتقل الکتیاب کی منتقل معتقل الکتیاب کی منتقل الکتاب کی منتقل الکتیاب کی منتقل الکتاب کی منتقل الکتیاب کی منتقل الی وہ نفساتی مظہر جس میں نامکمل کام اعادہ بار بار ہو تاہے بہ نسبت پیمیل شدہ کام کے .24 mnemonic (4) forgetting (3) Zeigarnik effect (2) Deiavu (1) RTE-2009 کے مطابق یہ ادارہ ریاستی سطح پر نصاب کی تیاری اور جانچ کاذمہ دار ہو تاہے۔ .25 SCERT (4) NCTE (3)NCERT (2) SIET (1) ایک پرائمری اسکول میں طلباء کی جملہ تعداد 155 ہے۔ RTE-2009 کے مطابق یہاں کتنے اساتذہ در کار ہوں گے۔ .26 (1) صرف05 اساتذه **(**2) مرف05 اساتذه + ایک صدر مدرس (3) 05 اساتذه + ایک صدر مدرس (4) 03 03 04 05 05بچوں کے حقوق کے تحفظ کادن ہے۔ .27 (2) ۱۸ گور (3) 14 نومبر (4) 20نومبر کمرہ جماعت میں اقدار کی تعلیم value education کیلئے ذمہ دار ہے (1) سائنسٹیچر (2) ریاضی ٹیچر (3) زبان کے ٹیچر (4) جسمانی تعلیم کے ٹیچر Cephalo Caudal نشونما(بالیدگی) ظاہر کرتی ہے کہ نشونما(بالیدگی) کافروغ ہوتاہے۔ (1) ناف سے س تک (2) پیر کے انگوٹھے سے ناف تک (3) سرسے پیرکے انگوٹھے تک (4) در میانی حقے سے دوسرے حصّوں تک اگر MA = CA تــ IO ہو گا؟ .30 110 (4) 100 (3) 90 (2) 120 (1) LANGUAGE - I: URDU 36-36 دی گئی نظم پرھ کر سوالات کے جوابات دیجئے۔ فقيرانه آئے صداکر جلے

CEDM / TET-2024-II 4 P-II-SS-UM

میاں خوش رہو ہم دعا کر چلے شفالیزی تقدیر ہی میں نیہ تھی

که مقدور تک تو دواکر چلے

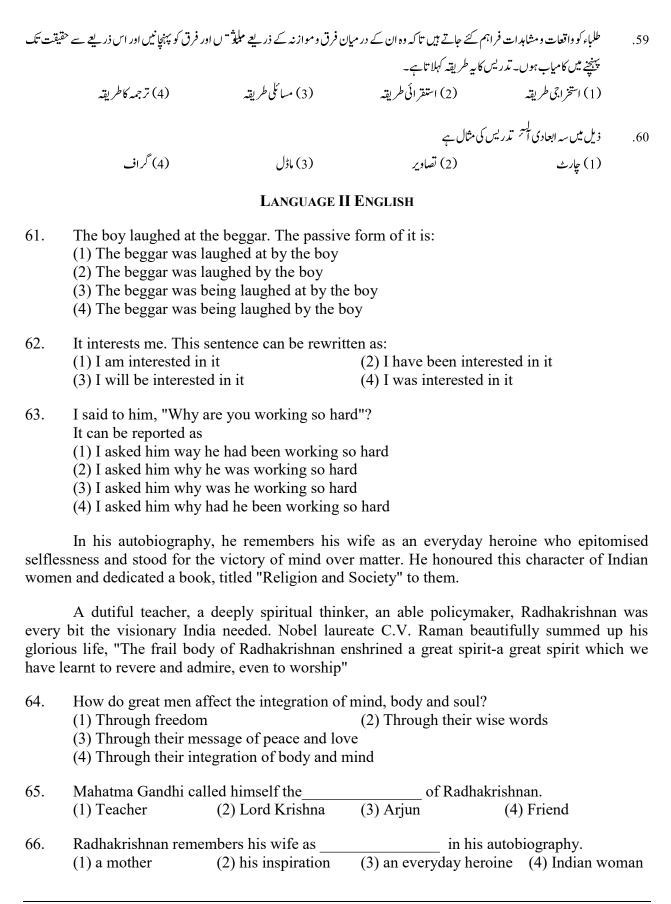
وہ کیا چیز ہے،اہ، جس کے لئے ہراک چیز سے دل اٹھا کر چلے جبیں سجدہ کرتے ہی کرتے گئ حق بندگی ہم ادا کر چلے کہیں کیا جو پوچھے کوئی ہم سے میر جہاں میں تم آئے تھے کیا کر چلے

.31	'دعا'،'دوا' الفاظ كهلاتي بين_ (1) رديف	(2) تافيہ	(3) مطلع	مقطع (4)
.32	شاعر کی تقدیر میں کیا نہیں؟			
	(1) (1)	(2) وعا	(3) شفا	(4) ادا
.33	جبیں کے <sup>معن</sup> ی (1)رُخ	(2) گال	(3) پیشانی	(4) ہونٹ
.34	میر نے کیسامزاح پایا؟ (1) امیرانه	(2) فقيرانه	(3) رئىسانە	(4) درویشانه
.35	شاعرنے حق بندگی کس طرح ادا کیا؟	~/,, (2)	~~ <b>~</b>	~~,,,,,,
.33	سامر کے ن ہدی ت صرب اوالیا؟ (1) صدادیتے ہوئے	(2) دوادیے ہوئے	(3) سجدہ کرتے ہوئے	(4) دعا کرتے ہوئے
.36	'جہاں میں تم آئے تھے کیا کر چلے' اس (1) مطلع کا	·	(3) حسن مطلعه کا	(4) مقطع كا
42-37	د سیر گئے ہیرا گراف کوپڑھ کر سوالات	، کے جوابات دی <u>ن</u> جے۔		

غالب، وقی مومن آس پر آشوب دور کے شعراء ہیں جس میں ہنگامہ غدر نے رہی سہی شاہی بساط بھی اُلٹ کی تھی۔ ان شعر اکے لفظ لفظ میں سوز و گداز اور حروف حروف عیں در دمندانہ کیفیت موجود ہے۔ جو بات کہتے ہیں دل سے نکلی ہوئی ہے اور اثر میں ڈوبی ہوئی ہے۔ ان کاعشق سچا ہے، ان کامعثوق حسن ہے، کوئی حسین نہیں۔ تعریف حسن کی ہے کسی حسین کی نہیں۔ غرض یہ کہ عشق و حسن کے ظاہر کی لوازمات پرین کی نظر نہیں ٹھر تی۔ دبلی کے شعر اء کے کلام میں داخلیت کا غلبہ بھر پور نظر آتا ہے۔ جذبات میں شدت اور روحانیت پائی جاتی ہے۔ زبان میں سادگی، متانت، اختصار، فارس ترکیبیں اور شگفتگی بھی پائی جاتی ہے۔ دبلی میں شاعر کی اپنی مصنوعی حیثیت سے جد جذبات میں شدت اور روحانیت پائی جاتی ہے۔ زبان میں سادگی، متانت، اختصار، فارس ترکیبیں اور شگفتگی بھی پائی جاتی ہے۔ دبلی میں شاعر کی اپنی مصنوعی حیثیت سے جو ہمیشہ لطف دینے والی اور ایس میشہ وابستہ اور قائم رہنے والی ہے۔ دبستان دبلی میں ایس کیفیت ہے جو ہمیشہ لطف دینے والی، ہمیشہ قائم رہنے والی اور اس دبستان دبلی میں دبلی کو پوری فضاء غزل کے نفموں سے گوئے اٹھی اور اس دبستان جمیشہ نظری میں داخلیت کا عضر زیادہ ہے۔

.37	دبستان دہلی کے ایک شاعر (1) ناتخ	(2) ٱ <sup>ت</sup> ش	ري (3)	(4) مومن
.38	دبستان دبلی میں اس بات کا عضر زیادہ (1) داخلیت	•	(3) حميت	(4) معنویت
.39	'بساط' کے لغوی معنی (1) وساطت	(2) انبساط	(3) وسعت	(4) چوسر اور شطر خُ کا کپڑا میا تختہ
.40	دبستان دہلی کی شاعری معنوی هیثیت (1) انسانی زندگی کے ساتھ دیریا قائم (3) غدر کے حالات پر ہی قائم رہنے	نہیں رہنے والی	(2) انسانی زندگی کے ساتھ ہمیشہ وابستہ (4) وقت اور حالات کے ساتھ بدلنے	
.41	غدر کے حالات اور دہلی کازمانہ اس صنہ (1) قصیدہ		(3) مرثیہ	(4) مثنوی
.42	دبستان دہلی سے وابستہ شعر اءکے کلام (1) عقیدت مندانہ کیفیت		(3) درد مندانه کیفیت	(4) غنائی کیفیت
.43	صیح جوڑ کی نشاندہی کیجئے۔ (1) مخدوم -عہدوفا	(2) اختر الا يمان-يادين	(3) حفیظ جالند ھری – گل تر	(4) فراق–سوزوساز
.44	قصیدے کے اجزائے ترکیبی ہیں۔ (1) تشبیب، گریز، مدح، مدعااور دعا	(2) تشبیب، گریز، مدح، چېره	(3) تشبیب، سرایا،رجز	(4) رشبیب، گریز، آمد، چېره، سراپا
.45	شاع انقلاب شاعر فطرت شاعر شباب (1) فراق	'	_i(3)	- ट्रेंड़ (4)
.46	چا قو۔ ہتھوڑا۔ دا نتی۔ کف گیر۔ چمچیہ وغ (1) اسم کیفیت	يره (2) اسم ظرف	(3) اسم آله	(4) اسم جمع
.47		یے پڑھ لیتاوہ ہے جس میں فعل کے ہوئے (2) ماضی شرطیہ	ک شرط تمنا پائی جائے۔ (3) ماضی شکمیہ	(4) ماضی مطلق
.48	اس شعر میں کو نسی صنعت پائی جاتی ہے صبح ہوتی ہے شام ہوتی ہے	ہ- عمر یوں ہی تمام ہوتی ہے		

<b>E</b> (4)	(3) استعاره	(2) تفناد	(1) تثبيه	
		میں سے" ہے۔ ، بین سے " ہے۔	"گھرے نکلو جلدی جاؤ" اس <u>جمل</u>	.49
(4) حرف فجائيه	(3) حرف تخصیص	(2) حرف ربط	(1) حرف عطف	
			سبق" د یاسلائی" ہے۔	.50
(4) قصيده	(3) انشائي	(2) نظم	<b>छ</b> (1)	
			حروف قمری کی نشاند ہی کیجئے میسید میں	.51
		چو ده کهانیاں	(1) ڈاکر ذاکر حسین –	
		چراغ تلے	(2) شو کت تھانوی	
		غبادخاطر	(3) سرسیداحمد خال	
		موج تنبهم	(4) مشاق احمد يو سفى -	
			حروف قمری کی نشاند ہی سیجئے۔	.52
(4) اب ج	(3) ط ظ ل ن	(2) س ش ص ض	(1) وڈرز	
		ناعر کاہے۔	مثنوی"مرغ اور صیاد" کس نے ن	.53
(4) علامه اقبال	(3) مرزاغالب	(2) دياشکرنسيم	(1) حاتی	
		ر	شعری مجموعه "تراشیده" کس شاع	.54
(4) علامه اقبال	(3) مرزاغالب	(2) مخدوم محی الدین	(1) ثناذتمكنت	
<i>-چ</i> -	یس کے اس ادا کی مقصد کی پیمیل ہوتی۔	نسرب المثل كامفهوم سمجهتا هو تواردو تدر	ا یک طالب علم الفاظ محاوروں اور °	.55
(4) اطلاق	رين تفهيم	(2) معلومات	(1) ترکیب	
			لنگوافون ہے۔	.56
	(2) تلفظ درست کرنے کا آلہ	الا آلە	(1) مشاعروں کی سی ڈیز بتلانے و	
نے والا آلہ	(4) پروگرام کوراست نشر کر _	كھانے والا آليہ	(3) عکس کوپر دے پر بڑا کر کے د	
		- <i>U</i> .	"معلومات كاباب الد اخله" كهتير ب	.57
(4) كتاب	(3) کمپیوٹر	(2) ۋىتن	(1) مواس	
	پھر حروف کی شاخت کروائی جاتی ہے۔	ف تبھی کے نام سکھائے جاتے ہیں۔اور بَ	اس طریقه میں سب سے پہلے حروا	.58
(4) اجزائی طریقه	(3) موتياتی طريقه	(2) صوتی طریقه	(1) ابجدی طریقه	



67.	Name of the book wr Indian women: (1) Indian Women (3) Autobiography	(2) An Everyday Her		the selflessness of
68.	According to Gandhi (1) his policies	ji, what made his and t (2) frail body	he people admire Radh (3) a great spirit	akrishnan ? (4) his vision
69.	<ul><li>(1) We read books but</li><li>(2) If you search for it</li><li>(3) You go there or the</li></ul>	t in the school, you wi	ll get it.	
70.	He woke up to hear the Choose the right option (1) clanging	he sound of bells i on to fil in the blank. (2) banging	n the distance. (3) buzzing	(4) whistling
71.	Identify the phrase co (1) strong light	ontaining Noun + Nour (2) shed light	n. (3) a light source	(4) a ray of light
72.	John hates women. H (1) Misogynist		(3) Prodigy	(4) mercenary
73.	There's Use in comple Choose the correct are (1) a little	aining. They won't do nswer: (2) little	anything about it. (3) a few	(4) few
74.	Ramesh has two broth Choose the correct art (1) either	hers, but he doesn't spenswer: (2) neither	eak to of them.  (3) both	(4) any
75.		nswer to complete the s	sentence: (3) did you think that	(4) did you think
76.	• —	him him nswer to complete the s (2) for, with	what he has done to use sentence: (3) with, from	(4) for, from
77.	-			
78.	He eats(1) a	banana every in (2) the	morning. (3) any	(4) an

79.	Tomorrow, there (1) do you	is a meeting in our school (2) don't you	ol. Come early,(3) will you	? (4) won't you
80.	(1) What height is	ct question. grammatical s Mount Everest? ight is Mount Everest"	ly (2) How tail is Mo (4) How high is M	
81.	Choose the correct Copper is	ct word to fill in the blanl useful metal.	x in the sentence.	
	(1) a	(2) an	(3) the	(4) any
82.	I like singing. In the above sente (1) a present particip (3) a past particip	ciple	(2) a gerund (4) a model verb	
83.		nnesh, "Are you fine?" that can be used to chang (2) that	e this sentence into in (3) who	ndirect speech is: (4) when
84.	Choose the correct (1) Does he reads (3) Won't you con		(2) Are you read n (4) Do you are a s	
85.	It's time you (1) went	to bed. go Choose t (2) will	he correct verb that f (3) go	its the context. (4) had gone
86.	The General Serv (1) Bilingual met (3) Dr. West's nev		s (GSL) is associated (2) Grammar trans (4) Direct method	
87.	The process of de (1) Test	etermining the changes in (2) Evaluation	behaviour through ir (3) Measurement	nstruction is : (4) Assessment
88.	` '	teaching.  There achievement is expected and need before and n		
89.	Listening to publ. (1) Focused lister (3) Appreciative		<ul><li>(2) Gist listening</li><li>(4) Casual listenin</li></ul>	g
90.	One of the follow (1) Jacket	ring helps us to get a bird (2) Front page	's eye view of the boo (3) Blurb	ok. Identify it. (4) The preface

(1)Part IV. SOCIAL STUDEIS (Marks: 60)				
		_ <u>_</u>	(91) ایم۔ایس خان اس کمیٹی کے صدریے	
2) ورکرس <sup>منٹ</sup> رل ہڑتا کی تمینی	(3) آرمی کلچرل کمیٹی (4	(2) ہوائی ہڑتالی کمیٹی	(1) بحرى سنٹرل احتجاجى تىمىپٹى	
	ںاٹھنےوالی تحریک کہلاتی ہے۔	Ne کی زیر قیادت 17-1811 میر	(92) كرشاتى شخصيت جزل d Ludd	
Luddism(4)	Cummunism(3)	Socialism (2)	Neddism (1)	
		(~	RCC (93)	
Revolutionary Comm	and Council (2)	Revolutionary Comr	mand Cammetee (1)	
	(4) ان میں ہے کوئی نہیں	Russian Com	mand Cammetee (3)	
	آغاز ہوا۔	)اوراس سے تلنگانہ کی سلح جدوجہد کا آ	(94) کس کی شہادت نے آگ بھڑ کا د ک	
(4) بندگی	(3) ڈوڈی کمریا		(1) کرم بھیم	
		_\	(95) چولاسلطنت کوان میں تقسیم کیا گیا تھ	
	(2) اضلاع،منڈلم اوردیہاتو	U	(1) مندلم، ديها تو ل اورا ضلاع مير	
يين	(4) ونكاءآ نگانم اورديها تول		(3) منڈلم،والا ناڈواورناڈو	
اه	مشر	<b>.</b>	(96) غلط جوڙ معلوم ڪيجيـ	
*	(2) مشمی پہاڑیاں-ارونا چل	سمير 	(1) جموں پہاڑیاں- جموں اور کا	
پردکیش	(4) پٹکائی(Patkai)-اترب		(3) کو چھار- آسام 	
			(97) ہیوارے بازاراس ریاست میں واقع	
(4) آندهراپردلیش	(3) مدھيہ پردليش	(2) مهاراشرا	(1) بہار	
			IPCC (98) کا مطلب	
ي عني بين الاقوا مي تنظيم	(2) آب وہوائے تحفظ کیلئے قائم کی		(1) بين الاقوامي پوليس تنظيم	
	(4) بين الاقوامى زرعى تنظيم	ل منظیم	(3) سمندری ساحل کے لئے قائم کم	
		ال میں منعقد ہوا ۔	(99) NAM کے لئے بینڈ نگ کانفرنس کس سا	
£1960 (4)	1955(3)	£1954 (2)	£1950 (1)	
		ــاــُ	(100) آپریشن بارگا کواس حکومت نے انجام دیا ف	
(4) كيرالا	(3) مغربی بنگال	(2) بريانہ	(1) پنجاب	
			(101) بابائے ڈچ نقشہ کون کہلاتا ہے؟	
Willaim Lambton (4)	Ptolemy (3)	Geradus Mercator (2)	James Rannel (1)	
		s نامی کیمیکل پرمشتمل ہے۔	(102) زمین کی کونسی پرت	

(4) درمیانی پرت	(3) بیرونی مرکزی کره	(2) اندرونی مرکزی کره	(1) اوپری پرت
·			(103) اگر لندن میں دن کے 2 ن کار ہے
(4) رات کے 30-9 بیج			(1) <i>شخے کے</i> 9 بج
			(104) چڻانی پڙول اور قدر تي گيس يہاد
(4) سمندری گهرائی			(1) بحراعظمی ڈھلان
			(105) صحرائے عرب میں Simmon
(4)ان تمام	(3) گرم ہوائیں	. پ عندل ہوائیں (2) معتدل ہوائیں	(1) سرد ہوائیں سات
, <del>•</del> • •	<b></b>		(106) آگرہ شہر کی بنیاد کس نے ڈالی۔
(4) سکندرلودهی	(3) اکبر	(2) شابجهاں	(1) ابراہیم لودھی
		ين-	(107) حیدرآ باد کی جھانسی رانی کسے کہتے
(4) درگا بائی دیشکھ	(3) ردرمبادیوی		(1) سروجنی نائیڈو
			(108) تيمين الدوله كاخطاب س كوديا گبر
(4) قطب الدين ايبك	(3) محمد بن قاسم	(2) محمود غزنوی	(1) محمدغوری
کے خلاف بغاوت کی ۔	نے عادل آباد میں زمینداری نظام	ور میں کمرم جھیم کی قیادت میں گونڈوں۔	(109) کس آصف جاہی حکمران کے د
(4) ناصرالدوله	(3) نظام على خان	(2) نواب میر محبوب علی خال	(1) نواب ميرعثان على خال
		قائم کی۔	(110) آدی ہندوجاتی انتی سجا کس نے
(4) بھاگیہریڈی ورما	(3) اریکے راماسوا می		(1) بي -اليس وينكك را ؤ
•/ /			(111) '' تعلیم'' کونسی فہرست میں شامل ہے ۔
(4)ان میں کوئی نہیں	(3) مشتر كه فهرست		(1) مرکزی فهرست
			(112) حيدرآباد مين آرياساخ كب قائم ك
£1888 (4)	£1899 (3)	£1895 (2)	£1892 (1)
			(113) براکتھا کا آغاز کب ہوتا ہے۔ صد
(4) سه پیر	(3) دوچېر	1	<i>E</i> (1)
	•		(114) 1828ء میں کس نے برہموساج ک
(4) رام کرشناپرم ہنسا		(2) سوامی ووریکا نندا	
,			(115) کوننی صدی کوانتهاء پیندی کے دو
(4)اکیسویں صدی	(3) اتھارویں صدی	(2) بیسوی صدی ت. نشه	•
		سے تحت سین ہوا۔	(116) کب شواجی چھتریتی کے لقب۔

CEDM / TET-2024-II 12 P-II-SS-UM

1669 بون 1669 ع	(3) 15 جون 1676ء	1674 و 14 (2)	12 (1 بون 1675ء	)
		لی تعداد ہے۔	تلنگانه میں لوک سبجا کے اراکین	(117)
15(4)	19 (3)	17 (2)	18 (1)	
		Aung Sa: کاتعلق کس ملک سے	n Suu Kyi آنگ سان سوکی	(118)
(4) سرى لئكا	اليبياء (3)	(2) يرا	(1) نيپال	
			نربھئے ایکٹ کب سے نافذ العمل	(119)
(4) 20اپریل 2012ء	(3) 20اېرىل 2014ء	(2) 3اپريل 2013ء	(1) 13اپریل 2013ء	
		کتے ہیں۔	کس براعظم کو' تاریک براعظم''	(120)
(4) آسٹریلیا	(3) افریقه	(2) جنوبی امریکه	(1) ایشیاء	
		سے ہوا۔	صنعتی انقلاب کا آغاز کس ملک	(121)
(4) برطانيه	(3) امریکہ	(2) فرانس	(1) چين	
			نوجوان اطاليه کسنے قائم کی تھے	(122)
(4) مسوليني	(3) كاوور	(2) جوزف ميزنی	(1) بسمارک	
		مصنف ہے۔	The Spirit of Laws	(123)
(4) كارل ماركس	` ′	(2) مانٹسکو	` ´	
	درج کےاطراف گھومتے ہیں۔''	وا قع ہےاورز مین ودیگرسیارے سو		(124)
(4) گيليليو	(3) روجر بريكان	(2) پپولیمی	(1) كوپرنيكس	
		جاتی ہے۔	اس پرت میں اوز ون پرت پائی .	(125)
Exosphere (4)	Troposphere (3)	Mesosphere (2)	Stratosphere (1	-
	•	•	سرکارساحل کوسی ریاست میں وا به به به ب	
	(3) آندهراپردیش			
	ن انجام دے رہاہے۔اس کا شاراس شد دوری مرث	•	'	
	(3) عوا می شعبه ب تعلیم اور صحت جیسے ساجی مظہر کواس میر	'	•	
		'		(128)
DDT (4)	NBA (3)	HDI (2)		(460)
(4) وکر مادتیہ	(3)رانا گیت	Jun (200	گیت سلطنت کا بانی تھا۔ 1) سمرر گیت	` ,
(4) و کر ما دشیه	(۵)(۱) پټ	(۷) چیندر بیت اول	۱) تمرز بیت	)

			ردرمباد یوی کس کی بیٹی تھی۔	(130)
(4) گيلي ليو	(3) پرتاب ردرا	(2) گنپتی د یوا	(1) ردراد يوا	
		Am) کا مصنف ہے۔	uktamalyada)اموكتاماليادا	(131)
(4) آليارامارائ	(3) کرشناد بورائے	(2) گنپتی د <b>یو</b> ا	(1) ردراد <i>يو</i> ا	
			كونسا قطب شاہى باد شاہ كر شناديو	(132)
(4) سبحان قلی	(3) جمشد قلى قطب شاه	(2) قلى قطب الملك	(1) ابراہیم قطب شاہ	)
		-4	Agro-based صنعت کی مثال	(133)
(4) كىميائى صنعت	(3) جوٹ کی صنعت	·	(1) سمنٹ کی صنعت	
		رت۔	ر بر کی فصل کی نمو کے لئے در کار درجہ حرا	(134)
	$\int = 25^{\circ}C$ (2)		ين ياده $25^{\circ}C$ (1)	
رمیان	$0 \leq 50^{\circ} C \leq 30^{\circ} C \tag{4}$	עוט	رین $21^{\circ}C$ ہے $27^{\circ}C$ کے دریا	
			اس سال فرانس جمهورییه بن گیا۔	(135)
£1793 (4)	£1815 (3)	£1871 (2)	£1830 (1)	
			اس روز سورج خطِ سرطان پر ہوتا ہے۔	(136)
(4) 22 ڈسمبر	(3) 21 جون	(2) 23 ستمبر	(1) 21ارچ	
**********			C.P.I کا پھیلاؤ ہے۔ درین قد سرمن ش	(137)
(4) د بې هوئی قیمتوں کانرخ نامه	(3) عام افراد کائرے نامہ	(2)	(1) خورده میمتون کائرگ نامه کروپ خاندان(rupp Family	(120)
(4) ساتی اصلاحات سر	(3) مواصلاتی تکنالوجی سر	۱۵) کا کا ان سے ہے۔ (2) ہتھیاروں کی تیاری سے	•	(138)
S	OCIAL STUDIE	S - METHODOL		
,			اٹلس میں ظاہر ہوتے ہیں۔	(139)
(4) جغرافیائی معلومات	(3) دری کتاب	• •	(1) مختلف مقامات	
<b>3</b>		•	(26) لفظ Curriculum كواس	(140)
(4) يونانى	(3) انگریزی	•	(1) لاطینی نقشے میں یہاڑوں کواس رنگ سے ہ	(4.44)
(4) جا کلیدٹی	1 <sub>1</sub> (3)	باياجا ہے (2) لال	••	(141)
(4) کپا ۵۰		(2)   لا ب انے کیلئے ایک ساجی علم کا ٹیچیر ٹائم لائن کا استع		(142)
_2 v Z	• • • • •	ا کے بیات کابی م قابیرنا م لا 1000 سے رکااستعال کرتے ہوئے۔	•	(172)
	(4) کیبری ترسیم چار محور کا استعال کر		(3) ککیری ترسیم ایک محور کا استعال کر	
	*1		ذیل کے لئے سیح جزوی مدریس دور <sub>ہ</sub>	(143)

	(	و به بندی _مکررند ریس _ بازرسی _مکرر بازر <del>ر</del>	(1) منصوبه بندی-تدریس-مکررمنص	
(۱) منصوبہ بندی - تدریس - باررس - کرر منصوبہ بندی - کرر تدریس - مکرر بازرسی (2) منصوبہ بندی - تدریس - باررس - کرر منصوبہ بندی - کرر تدریس - مکرر بازرسی				
		- مکررند ریس - مکرر با زرسی - مکررمنصو به بند ک		
	(4)    بازرتی _منصوبه بندی ــ تدریس ـ کمرر بازرسی ـ کمرمنصوبه بندی ـ کمررتدریس			
			منصوبہ جاتی طریقہ اس فلسفہ پرمبنی ہے۔	(144)
(4) قدرت پرستی افطریت	(3) زندگی کاتصور او جود	(2) تصوریت	(1) عملیت	
سەرخى بھرى امدادى وسائل جو minatures حقیقت كوظا ہر كرتے اور ڈسپلے كرتے ہیں۔				(145)
(4) اېپې د يواسکوپ	(3) ڈائيوراماس	(2) سلائيڈس	(1) ماۋلس	
		•	مدرسہ میں مختلف ساجی خدمت کے پروگر	(146)
(4) والدين-اسا تذه كااتحاد		(2) كميونى كومدرسه ميں لا نا		
	العه کرتاہے''	جی علم انسان کے طبعی اور ساجی ماحول کا مط	ساجی علم کی بیتعریف کس نے کی''سا	(147)
Mahatma Gandhi (4)	Wesley & Ronskey (3)		John V. Michals (1)	
		• •	جماعت ہفتم کاسبق''سلاطین اور عمارتیر	(148)
(4) مذہب اور سماح	(3) ثقافت اور بالهمى ارتباط	'	(1) كرەارض پرتكثيريت	
	•	لم جونقشه جاتی زبان کی لفظی زبان میں ترجماہ '		(149)
(4) اطلاق(A)	(3) گفهیم (U)	(2) رکچیپی(In)	(1) معلومات(K)	
		ریقہ تدریس بہتر ہے۔	گرام پنچایت کاسبق پڑھانے کیلئے بیط	(150)
(4) بوڈرکے ذریعہ	(4) چارٹ کے ذریعہ	(2) لکچرکے ذریعہ	(1) رول پلے کے ذریعہ	